

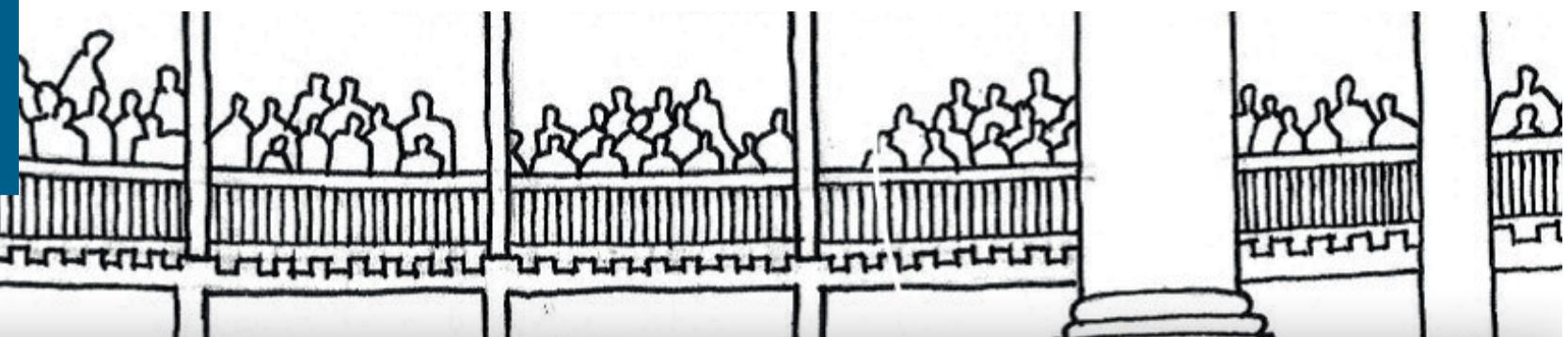


Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento di Studi
Linguistici e Culturali
Comparati

Dottorato in Storia
delle Arti

Ease and Disease of the Body: Language Emotions and the Theatre



Pinocchio e il corpo meccanico

Intervengono

Katia Pizzi, Direttrice dell'Istituto Italiano di
Cultura di Londra

Laura Tosi, Università Ca' Foscari

Massimo Stella, Università Ca' Foscari

Venerdì 4 Novembre 2022, ore 10.30
Sala B, Ca' Bernardo